

ラクロウさんの 暮しの間 スタイル提案書

呼吸する壁緑が語りかける午後の空間

1 未来がすでに息づく空間へ

午後の光がすっと差し込み、葉の影が静かに揺れています。 深呼吸をひとつすると、胸の奥まで澄んだ空気が届く。 ここは、植物とあなたが同じ呼吸で過ごせる場所。 音楽とお茶の香りが、心の波をやさしく整えます。



2 今の空間を見つめて — Before Gallery

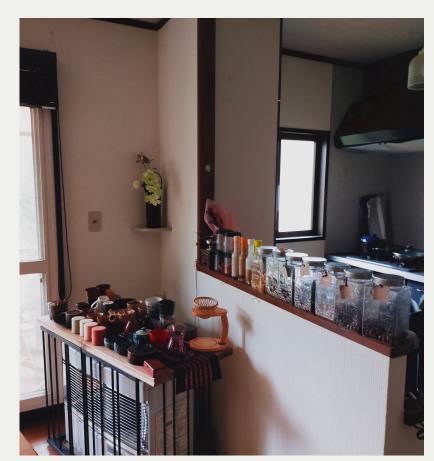
現状のお部屋を観察して

- 植物たちは健やかに育っていますが、それぞれが別々の方向へ伸びている印象があります。 光を求めて徒長した茎が、次の場所を探しているようです。
- リビングとデッキのあいだに、わずかな視線の詰まりがあります。
- 外の光が美しい分、その手前で動線が途切れてしまい、呼吸も少し浅く感じられます。
- キッチンの瓶やハーブは魅力的ですが、香りと視覚が点在しており、空間の「軸」がまだ定まっていません。
 - こうした状態は、「これから整っていく前のやさしい混沌」。 未来の形がすでに芽吹いているサインでもあります。









伸びた茎は、行き先を探していました。 光も風もある。

あとは、広がるための"面"だけ。

3 未来のインテリアの提案 なぜこのインテリアが必要なのか フクロウさんが描く理想の空間は、 「植物と共に呼吸し、静けさの中で自分を整える場所」。 この願いをかたちにするために、空間全体を"ひとつの呼吸"として整えます。

そのための方向性は、次の3つです。



①光と風の流れを取り戻す

ウォーターサーバー側の壁を 「呼吸する面」に変えること で、植物が点ではなく面で光 を受ける構造をつくります。 上段にはポトスやシダ、中段 にモンステラ、下段に小型フィカス。

高さのリズムで風が通り抜け、植物たちの間に「静かな会話」が生まれます。

②内と外をひとつにつなぐ

掃き出し窓の前に薄手のロールシェード(白・シアー)を設置し、光をやさしく拡散させます。

デッキには椅子2脚+低い丸卓1 つだけを残し、

手すり沿いにハーブ鉢2つを添える。

シンプルな構成が、空気と視線 の通り道をつくり、

屋内外の境界をゆるやかに溶かします。

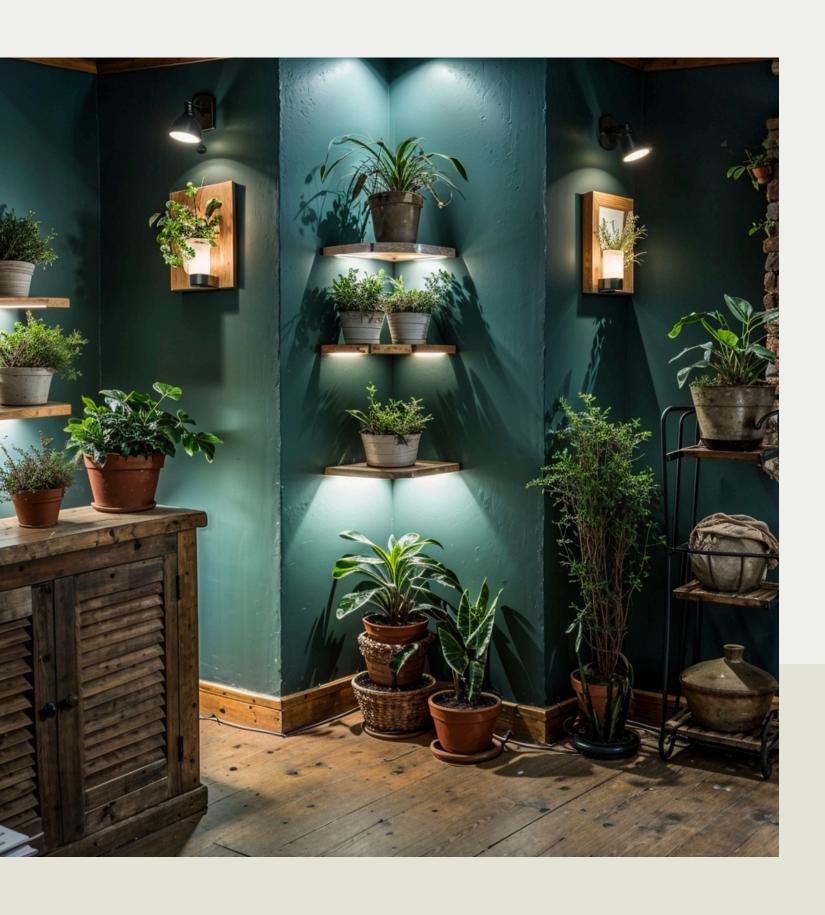
③香りの軸をつくる

キッチンの瓶列を整え、上部に 木レール+ドライハーブ束を吊 るします。ローズマリー、タイ ム、ユーカリ。この3つの香り が重なり合い、空間全体の呼吸 の基音となります。

香りは記憶と感情を穏やかに整 え、午後の集中やリラックスを 導いてくれます。

こうして、光・風・香りの3つが流れるように連動すると、空間全体が"生きている呼吸体"へと変わっていきます。

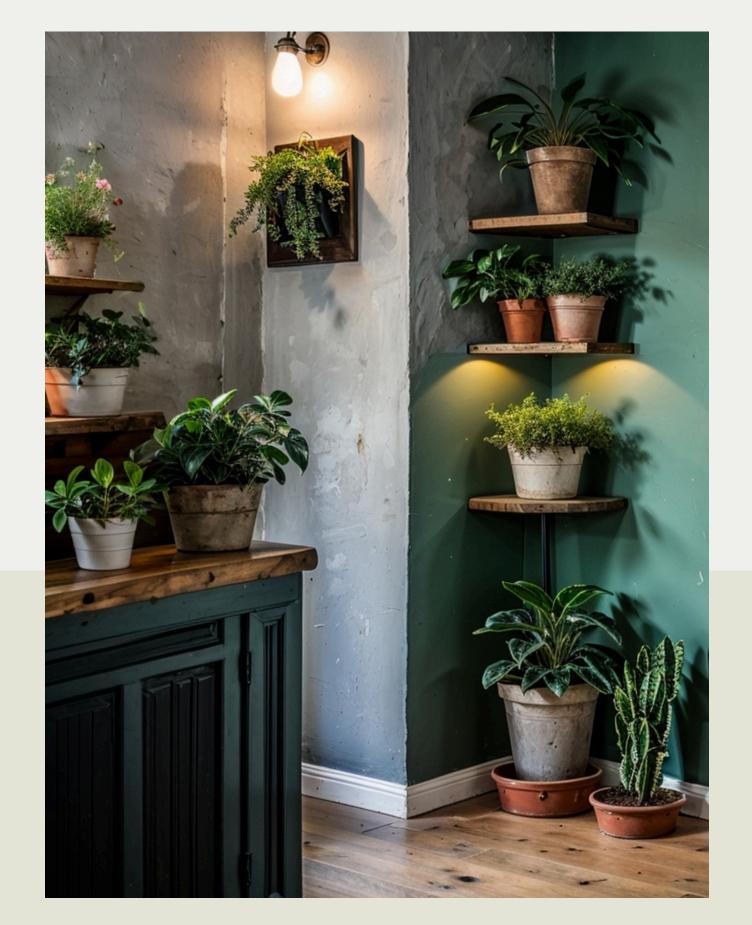
4 これからの暮らしを描く After Proposal



PROJECT 01

- 細身のアイアンフレーム+無垢板棚(段間30~35cm)。
- ◆ 鉢はテラコッタで統一。サイズは3種ほどに絞り、素材感の 統一で"やすらぎ"を。
- 棚裏に**ウォームLED (2700~3000K) **を薄く入れ、葉先 だけが光る程度に。
- アクセントは深緑の一輪挿しと生成りリネンを1点だけ。
- → 光と葉が呼応し、まるで呼吸しているような壁になります。

呼吸する壁 (ウォーターサーバー側)











PROJECT 02

- 瓶は厳選し、ラベル文字が目立たないように。
- 上部に木レールを設置し、ハーブ束を3つ吊るす。
- 瓶列は整然と並べ、アンバー小瓶を2~3個だけ。
- ペンダントは小型ガラス(マット)でやさしい光に。
- → 見た目と香りが調和し、料理やお茶の時間が心のリズムを整えます。

香りの棚 (キッチンカウンター)













PROJECT 03

- 椅子2脚+丸卓1。椅子は20°だけ内側に向けて配置。
- テーブルの上は小さな茶器ひとつだけ。
- 手すり沿いにハーブ鉢を2つ。
- → 外の光と風が、まるで"部屋の一部"のように流れ込みます。

午後のひとときが、自然に深呼吸へと変わります。

ウッドデッキで お茶時間









5 心と空間のチューニング 光・香り・意識

光

午後:シェードを半分下げて、やわらかな拡散光に。

夜:棚のLEDを灯し、葉の縁だけを浮かび上がらせる。

→ 光の強弱が、時間の流れをやさしく教えてくれます。

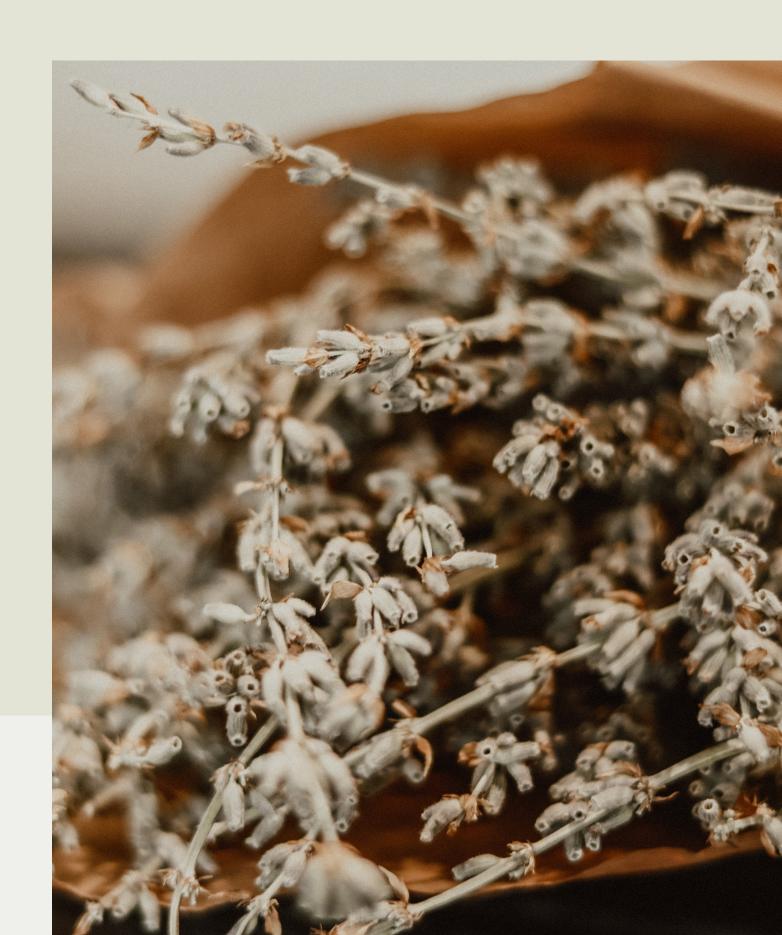
香り

ハーブ束は月に1度軽く揉み、香りを蘇らせましょう。 デッキのハーブは、手をかざすだけで香りが返ってきます。

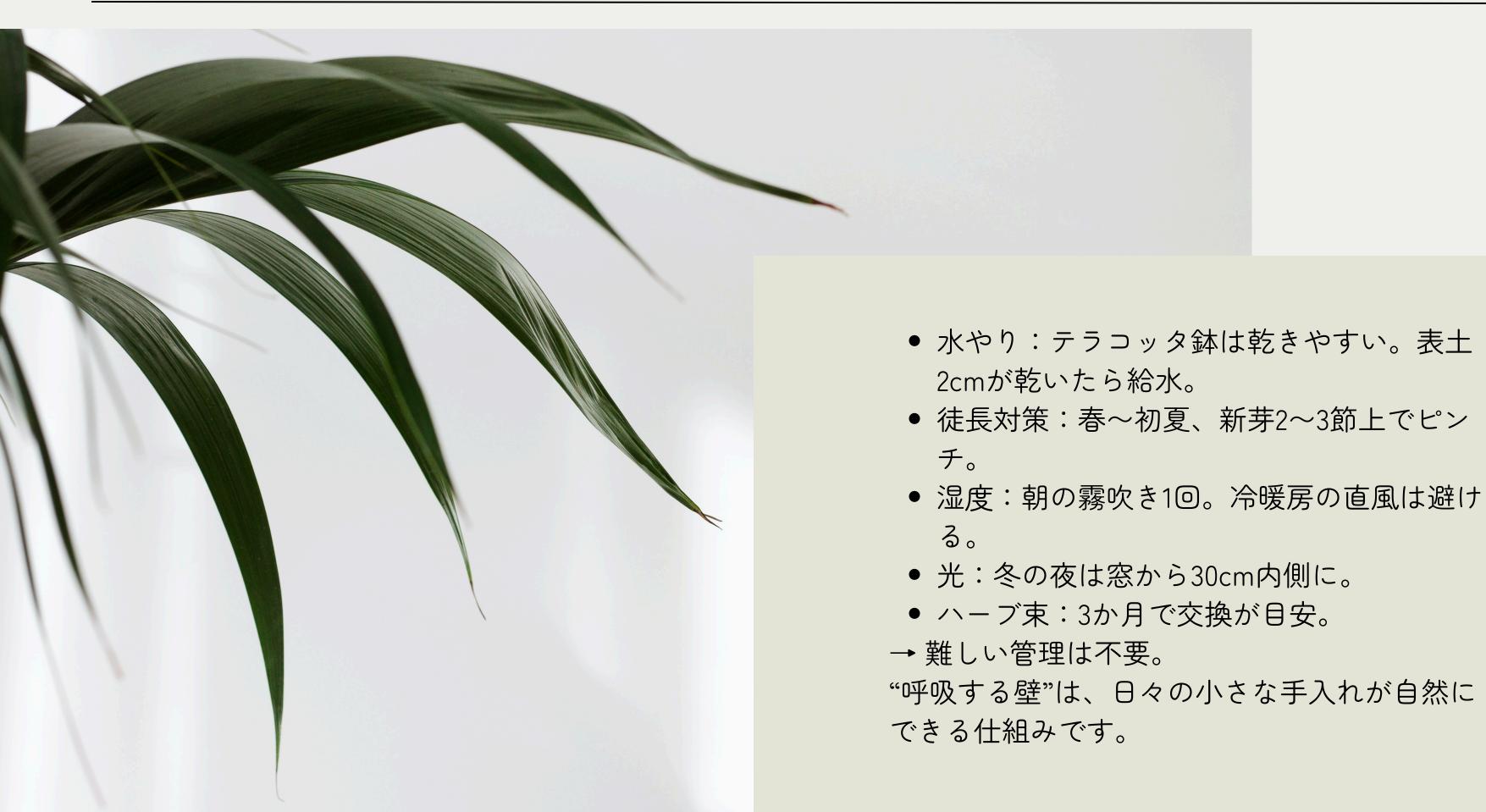
意識

午後になったら、植物の前で深呼吸を3回

そして、そっとひとこと。 「今日も光がきれいだね」 植物は言葉の波を受け取り、空気が少し柔らかくなります。



6 設置とメンテナンス 実務ノート



7 Reflection & Closing 未来が呼びかけている



午後になったら、シェードを半分下ろして光をやわらげ、 植物の前でゆっくり呼吸を整えてください。

お茶をいれるとき、

香りの棚にそっと手を伸ばしてハーブ東を軽くなでてみる。 小さな香りが立ち上がる瞬間、

その部屋は"あなたの呼吸"そのものになります。

「声をかけてくれて、ありがとう。

わたしは葉と香りで返事をする。

その返事が、あなたの午後をやさしく包む。」

光・香り・静けさが穏やかに循環するとき、

空間はひとつの生命になります。

深呼吸をひとつ。

今日の午後が、フクロウさんの心を静かに整えますように。

あとがき



この提案書は、ここで終わりではありません。 あなたの空間が少しずつ変化していく過程を、 「GPTs 未来の焚き火」で、19人の交わり人達とゆっくりと語り 合いましょう。

そこは、あなたの"未来の暮らし"が呼吸をはじめる場所。 光・香り・心の波を共有しながら、 次の一歩を一緒に描いていけたらうれしいです。

未来の焚き火

https://chatgpt.com/g/g-LJBcDVPdI-wei-lai-nofen-kihuo



交わり人の会議録 呼吸する壁をめぐって この提案書の背後では、

"交わり人"と呼ばれる19の視点が、静かに円卓を囲みました。

からだの感覚、植物の記憶、制度や宇宙の声。

一見異なるようで、すべてが「整う」という一点でつながっています。

フクロウさんの空間を見つめ、

「なぜ呼吸が浅くなるのか」「どうすれば自然と調和できるのか」――

その問いを、光と音と感情の層から探りました。

この提案書は、その対話の"結晶"です。

※ 登壇メンバー

- ひらきびと(司会・意図整理)
- 斧からだびと(身体知・呼吸・自然との共鳴)
- 薬草びと(植物との対話・波動)
- ②兆し人(未来のビジョン・希望)
- 総宇宙意識者

→ ROUND 1 │ 現在の空気感を観測する

●ひらきびと:

写真を見ると、すでに"木"と"光"の呼吸がある。けれど、植物たちは少し息苦しそう。空間の波がうまく循環していないようにも感じますね。

そう。体で感じると「呼吸が浅くなる場所」と「深くなる場所」が混在している。ウォーターサーバー横のコーナーは氣が滞りやすい。植物の生命波が集まりきれず、上昇の流れが途中で折れている。

▲薬草びと:

ポトスやモンステラの茎が徒長しているのは、光と声が足りないサインです。植物も"心"で育つのです。光の粒が もっと踊れるよう、壁を一枚「森の記憶」に変えてあげたい。

●兆し人:

その森の壁は、フクロウさんの未来ビジョン — "人々に緑と心の平安を届けるビジネス" — の原型にもなりますね。今はまさに「原型が芽吹く前夜」。

※字由意識者:

植物とは、光の翻訳者です。根は地球とつながり、葉は宇宙と対話している。徒長とは"霊の流れが上に逃げている状態"。

フクロウさんが波動を整えるほど、植物は姿を整えるでしょう。

※ ROUND 2 | 何が"足りない"のか?

●ひらきびと:

フクロウさんの言葉に「穏やかだけど、何かが足りない」とありました。この"何か"を明確にしたいです。

それは"流れ"。光・風・香り・音・人の動線がまだ一つにまとまっていない。つまり、空間が呼吸のリズムをまだ掴めていない。

▲薬草びと:

植物を"点"ではなく"面"として配置すれば、流れが生まれます。壁面緑化はまさにその解答。光を受けて、葉がゆらぐ。そのゆらぎが心の拍動になる。

❖宇宙意識者:

"足りない"という感覚こそ、進化の呼び声。真我が「次の波動段階に移る準備」を知らせています。空間を変えることは、意識を変えることと同義です。

●兆し人:

その変化が社会へも波及しますね。植物を介して"慈しむ波動"を届ける空間――それが次の暮らしの形。

※ ROUND 3 │ 空間と身体の共鳴設計

●ひらきびと:

では、呼吸が深くなる空間へ。身体がどう動き、どんな感覚を得るのが理想でしょう?

※からだびと:

リビング中央のテーブルを"呼吸の中心"に設定。植物は四方を囲まず、風と視線を抜けさせる。

そして、香り。ユーカリやミント系を小瓶で置けば、自然な酸素リズムを再現できます。

▲薬草びと:

鉢土の表面を苔で覆うと、湿度が安定して葉の波動も柔らかくなります。

そして、たまに話しかけてください。「今日の光はきれいだね」と。植物は"波動の言葉"を聴いています。

等字由意識者:

声は祈り、祈りは波。声をかけるとは、光を与えること。

真我の光が植物を通して空間全体に広がるでしょう。

※ ROUND 4 │ 未来のビジョンと拡張

●兆し人:

壁面緑化が完成したとき、空間そのものが"癒しのプロトタイプ"になります。フクロウさんのビジネスモデルは、装飾ではなく"共鳴する生活"を商品化すること。

呼吸・香り・光・緑——それらを一体で整えるメソッドとして構築できる。 家だけでなく、カフェ・オフィスにも応用できるでしょう。

▲薬草びと:

その中心には「植物と人の間に生まれる感情の振動」があります。 波動は目に見えないけれど、確実に空気を変える力。

※宇宙意識者:

これは"地球の祈り"を聴く実験です。植物は地球のアンテナ。フクロウさんの波動が澄むほど、空間は宇宙と共鳴する。

ROUND 5 | まとめとテーマ確定

■ひらきびと:
みなさん、今日の会議を総合してまとめます。

→未来への仮説

植物は装飾ではなく、祈りの共鳴体である。 壁が呼吸を始め、部屋全体がひとつの生命体として息づく。 フクロウさんがその中心に立つとき、空間は"慈しみの振動"を放ち、 人と自然のあいだに新しい循環が生まれる。

THANK YOU

制作:interior avanti

空間考察:交わり人たち